

# **NOTICIAS**

Sección de la América Latina y el Caribe (IFLA/LAC)

No. 58 JUNIO 2011

ISSN 1022-9868

# Carta de despedida, Elizabet Maria Ramos de Carvalho (pág. 5)

# Declaración de la IFLA sobre el acceso abierto: posición y política

(pág. 7)

# Actividades del Programa Creación de Asociaciones de Bibliotecarios Sólidas (BSLA)

(pág. 9)

# Retiro de Sjoerd Koopman del staff de las Oficinas Centrales de la IFLA, Jennefer Nicholson

(pág. 11)

# Actividades de IFLA/LAC en el WLIC 2011 en Puerto Rico (pág. 13)

# Coloquio Acceso Abierto a la Información en las Bibliotecas Académicas de América Latina y el Caribe

(pág. 19)

# ABIGRAP en la Libroferia Asunción

(pág. 21)

# Primer Taller BSLA (Creación de Asociaciones de Bibliotecarios Sólidas), Lima, Perú, Doris Samanez

Cursos de Perfeccionamiento Magisterial 2011, César Castro (pág. 25)

Congreso Mundial de Bibliotecas e Información: 78<sup>a</sup> Conferencia General de IFLA y de la Asamblea, 11-16 agosto 2012, Helsinki, Finlandia

(pág. 25)



## IFLA/LAC NOTICIAS N. 58 JUNIO 2011

FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE ASOCIACIONES DE BIBLIOTECARIOS E INSTITUCIONES OFICINA REGIONAL PARA LA AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

c/o Conselho Regional de Biblioteconomía do Estado de Rio de Janeiro (CRB-7)
Av. Rio Branco, 277 Sala 710
20040-009 Centro, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
Tel.: +55 21 3225330
Fax: +55 21 3225733

E-mail: iflalac@mls.com.br IFLANET: http://www.ifla.org

Noticias es publicado dos veces al año en junio y diciembre por la Oficina Regional de IFLA para la América Latina y el Caribe. Es el medio de comunicación entre los miembros de IFLA de la región. Le solicitamos compartir sus ideas y experiencias enviándonos contribuciones y sugerencias para la Oficina Regional.

Comité de Redacción Elizabeth Maria Ramos de Carvalho (BR) Filiberto Felipe Martínez Arellano Stella Maris Fernández (AR)

> Secretaria: Marly Solér (BR)

Asesora Especial: Stella Maris Fernández

Editorial, Revisión y Aprobación: Elizabeth Maria Ramos de Carvalho (BR) Jaime Ríos Ortega (MX)

Traducción y Revisión Español-Inglés: Stella Maris Fernández Filiberto Felipe Martínez Arellano







# **CONTENIDO**

EDITORIAL	5
Carta de despedida, Elizabet Maria Ramos de Carvalho	3
IFLA HQ	
Reunión Presidencial de la IFLA 2011	6
Declaración de la IFLA sobre el acceso abierto: definición de su posición	
y política	7
Actividades del Programa Creación de Asociaciones de Bibliotecarios Sólidas (BSLA),	
Fiona Bradley	9
Retiro de Sjoerd Koopman del staff de las Oficinas Centrales de IFLA,	
Jennefer Nicholson	11
PUBLICACIONES	12
NOTICIAS DE LA REGIÓN	
Actividades de IFLA/LAC en el WLIC 2011 en Puerto Rico	13
ARGENTINA	
Torre de Babel de Libros,	
Silvia Cecilia Anselmi	14
9ª Jornada sobre Biblioteca Digital Universitaria, JBDU 2011	
"Bibliotecas digitales: nuevos roles, nuevos espacios", 3 y 4 de noviembre de 2011	15
"Aires de Buenos Libros". 21ª Feria del Libro Infantil y Juvenil	15
Ciclos de reflexión en el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas (INIBI)-Argentina	15
V Encuentro de Bibliotecarios de la Provincia de Córdoba, Argentina	16
Acto de graduación de la Tecnicatura Superior en Bibliotecología del Instituto	
de Formación Técnica Superior (IFTS) nº 13, Buenos Aires – Argentina	
Jornadas Nacionales para Bibliotecarios, San Luis–Argentina	16
6º Encuentro de Bibliotecas de Colectividades, Buenos Aires	
REDCIB: Portal Iberoamericano de Ciencias de la Información y Documentación	16
Primeras Jornadas Virtuales Iberoamericanas de Ciencias	
de la Información y la Documentación	17
CHILE	
XVI Conferencia Internacional de Bibliotecología "Buenas prácticas aplicadas	
a las unidades de información", Santiago de Chile, noviembre de 2011	17
COLOMBIA	
Publicación del informe-reporte:	
"Estado del arte de la alfabetización informacional en Colombia", Alejandro Uribe Tirado	17
Nuevo blog "Competencias informáticas e informacionales Colombia"	
C12 http://ci2-colombia.blogspot.com/	17
Publicación de categorías del desarrollo de ALFIN en Iberoamérica:	
http://alfiniberoamerica.blogspot.com	18







VIII Seminario Hispano Mexicano de Investigación

CALENDARIO INTERNACIONAL

Congreso Mundial de Bibliotecas e Información: 78a Conferencia General de IFLA y de la Asamblea,

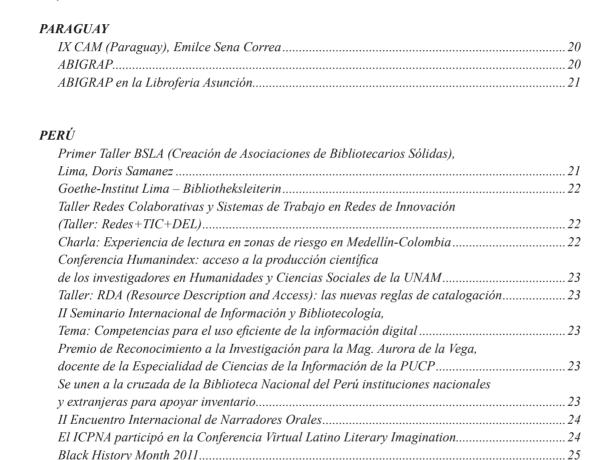
Coloquio Acceso Abierto a la Información en las Bibliotecas

La Biblioteca Vasconcelos del Consejo Nacional para la Cultura

**MÉXICO** 



4		
-	=+	
. ч	•	
Ч	$\sim$	



11 - 16 agosto 2012, Helsinki, Finlandia25American Library Association26CUIB/UNAM México26



# **EDITORIAL**

#### Carta de despedida

Con veintidós años al frente de la Oficina Regional, llego con la conciencia del deber cumplido. Aquellos primeros años, en los cuales nos dábamos cuenta de que IFLA prácticamente no era conocida en la mayor parte de la región, hoy parecen increíbles. Se puede decir que están envueltos en la niebla del olvido, tal es el contraste con lo que acontece en los días actuales. Con la colaboración y el empeño de los miembros del Comité Permanente de la Sección de IFLA para América Latina y el Caribe y con el de las demás Divisiones y Actividades de IFLA, en especial el de ALP, hemos tenido siempre como norte los objetivos, el Plan Estratégico y los propósitos inmediatos expresados en los lemas de los distintos presidentes de la Federación; llevamos la lectura, los libros, el conocimiento y valoración de la profesión bibliotecaria a los rincones más alejados de la región: a los niños de la calle, los pueblos indígenas, las poblaciones de bajos recursos y a los profesionales, muchas veces desasistidos por falta de recursos o de voluntad política. Hoy son pocos los bibliotecarios profesionales que no hayan escuchado hablar de IFLA (si es que ellos existen) y el fruto de nuestro trabajo está siempre presente en muchos países de la región. Por ello, en el momento en que me despido de los colegas y amigos de este fantástico universo de la Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios e Instituciones, quiero dejar constancia y registrar mi más profundo agradecimiento a los bibliotecarios y profesionales de la información de todo el mundo con quienes tuve la oportunidad de trabajar y en especial:

- A los presidentes de IFLA, secretarios generales y al equipo de HQ con quienes trabajé desde 1990 hasta 2011, por la confianza que depositaron en mi trabajo;
- A los anteriores y actuales gerentes de las Oficinas Regionales de África, Asia y Oceanía y a los presidentes de la División de Actividades Regionales por el compañerismo, la cooperación y la camaradería;
- A las instituciones brasileñas: Federación Brasileña de Asociaciones de Bibliotecarios, Científicos de la

Información e Instituciones —FEBAB—; Imprenta Oficial del Estado de São Paulo; Biblioteca Nacional, Ministerio de Cultura (RJ), Biblioteca Pública del Estado de Río de Janeiro; y Consejo Regional de Biblioteconomía —CRB 7— Río de Janeiro por el apoyo que dieron a IFLA como sede de la Oficina Regional para la América Latina y el Caribe.

- A las secretarias de la Oficina Regional, Ivone Tálamo (1990-2000) y Marly Soler (2001-2011), quienes siempre colaboraron con la Oficina, y especialmente conmigo, como consejeras y amigas en todos los momentos que las necesité. Sin ellas no podría haber asumido por tantos años la Oficina;
- A Kátia Pereira de Oliveira, quien estuvo al frente del Clearinghouse, por su profesionalismo y fidelidad durante todos esos años;
- A mi querida amiga y asesora de la Oficina Regional, Stella Maris Fernández, muy competente bibliotecaria argentina, dotada de una cultura general y profesional poco común, quien siempre estuvo dispuesta a auxiliarme en la traducción de los textos del portugués al español. Mi eterna gratitud;
- A las instituciones latinoamericanas y caribeñas, principalmente a las brasileñas, que apoyaron a la Oficina y a la Sección durante la realización de los eventos en sus respectivos países/estados, pues sin su apoyo no hubiéramos podido realizar todas las reuniones y proyectos de la región;
- A mis amigas de Brasil, May Brooking Negrão, Miriam Salvatore Nascimento, María Isabel Franca, Elisete Melo y Ana Ligia Madeiros, por el apoyo para el desempeño de mis funciones;
- A mis antiguos colegas y compañeros de IFLA por las lecciones recibidas, la orientación segura, las actitudes profesionales, los ejemplos, la tolerancia con mis impaciencias y las demostraciones de cariño;
- A mis contemporáneos por el compañerismo, el espíritu fraternal, la confianza, la emoción de la convivencia, el profesionalismo y la dedicación a quienes reitero mi admiración y amistad;





- A los más nuevos, por la lealtad, el correcto cumplimiento de las funciones, el entusiasmo, la asesoría competente, la cordialidad y la camaradería;
- A mi familia, principalmente a Mario, mi esposo, por el apoyo total a mis actividades y a mis hijos, Teresa, Cristina y Mario, por el cariño que siempre me dispensaron aun en los momentos importantes en los que dejé de estar a su lado debido a los compromisos asumidos con IFLA. A mi hermana Elba por el compañerismo durante toda esta jornada;
- Finalmente deseo hacer un agradecimiento muy especial a los expresidentes y exsecretarios, así como al actual presidente de la Sección, Felipe Martínez; a los actuales y anteriores miembros del Comité Permanente de la Sección de América Latina y el Caribe por su dedicación, profesionalismo y por la forma absolutamente correcta con que se condujeron siempre. A todos ellos mi eterna admiración y amistad. No tengo palabras para hacer visible mi gratitud al grupo de asesores. Muchos objetivos no habrían sido alcanzados sin su ayuda y sin esa excelente integración entre la Sección y la Oficina. El espíritu de desprendimiento y profesionalismo del grupo es indescriptible. Creo que lo mejor que puedo decir sobre ellos es que aceptaría trabajar siempre con este grupo confiado en el éxito.

Apreciados colegas y amigos, al finalizar mi actividad frente de la Oficina Regional deseo recalcar que compartimos numerosas realizaciones, tuvimos momentos de tensión y alegría, pero siempre existió el espíritu de cooperación y un ideal que nos guiaba sobre cualquier sentimiento y ambiciones personales. Dejo, por tanto, la Oficina con el sentimiento de lo realizado, la satisfacción del deber cumplido y la seguridad en lo actuado inducida por la conciencia del profesionalismo existente.

Al(a) nuevo(a) Gerente de la Oficina mis votos por su éxito. Tengo la seguridad de que IFLA continuará estando muy bien representada en la región.

> Rio de Janeiro, 02 de agosto de 2011. Elizabet Maria Ramos de Carvalho

# IFLA HQ

#### Reunión Presidencial de la IFLA 2011

Desde 2007, la IFLA ha organizado una serie de Reuniones Presidenciales relacionadas con el tema central de la Presidenta en turno. Este año, bajo el tema "Las bibliotecas impulsando el acceso al conocimiento: Acciones para Europa" la Reunión Presidencial de la IFLA tuvo lugar el 14 y 15 de abril en la Biblioteca Nacional de los Países Bajos

La reunión fue organizada por la IFLA en colaboración con el Foro Bibliotecario de los Países Bajos, (FOBID Netherlands Library Forum). El programa de este año se caracterizó por la extensa gama de ponentes, así como la participación de grupos de debate sobre temas de actualidad, constituyendo una valiosa plataforma para la promoción y la discusión de tres temas estratégicos: el acceso a la información como un derecho humano; los derechos de autor y las bibliotecas; y el acceso abierto y el papel de las bibliotecas ante los cambios actuales.

Es importante resaltar que durante la reunión dos documentos clave fueron presentados: la Declaración de la IFLA sobre el acceso abierto y el Proyecto de tratado sobre Excepciones y Limitaciones del Derecho de Autor para Bibliotecas y Archivos.

Con la participación de 185 delegados de 34 países (22 delegados de países no pertenecientes a Europa), la reunión tuvo una asistencia considerable. Una característica novedosa fue la participación de los estudiantes entrevistando a los ponentes y delegados sobre temas específicos, así como efectuando presentaciones ante la Presidenta y los miembros de la Junta de Gobierno, después de las conferencias. La Reunión Presidencial de la IFLA 2011 fue una buena oportunidad para las organizaciones e instituciones bibliotecarias para discutir los temas incluidos en ésta con los representandes del Parlamento Europeo, y lograr una mejor comprensión de la necesidad de promoción del sector bibliotecario en Europa. Fue una buena noticia saber que la Presidenta electa de IFLA, Ingrid Parent, continuará con las reuniones presidenciales durante su periodo.





# Declaración de la IFLA sobre el acceso abierto: definición de su posición y política (i)

La Federación Internacional de Asociaciones e Instituciones Bibliotecarias (IFLA por sus siglas en inglés), está comprometida con los principios del libre acceso a la información y con la convicción de que el acceso universal y equitativo a la información es vital para el bienestar social, educativo, cultural, democrático y económico de la gente, las comunidades y las organizaciones.

Acceso abierto es el nombre que actualmente se le da a un concepto, a un movimiento y a un modelo de organización cuyo objetivo es proporcionar libre acceso y re-uso del conocimiento científico presentado en forma de artículos de investigación, monografías, datos y otros materiales relacionados. El acceso abierto cambia los modelos prevalecientes actualmente en las publicaciones impresas, del pago por suscripción, a un modelo de financiamiento que no cobra a los lectores o a las instituciones por el acceso a éstas. Por lo tanto, el acceso abierto es un tópico esencial dentro de la agenda sobre información de la IFLA.

#### Definición del Acceso abierto

Como una acción inicial, la IFLA ha firmado la Declaración de Berlín sobre el Acceso Abierto al Conocimiento en las Ciencias y las Humanidades. La IFLA se adhiere a la definición de acceso abierto de la Declaración de Berlín y la usará en sus comunicaciones públicas y relaciones con diversas organizaciones. (ii)

#### El punto central del acceso:

La IFLA reconoce que existen numerosos e importantes objetivos, además del acceso abierto, relacionados con el desarrollo del sistema de comunicación científica y académica, tales como:

- la implementación de un sistema riguroso para el control de la calidad científica;
- proveer preservación a largo plazo de la información de investigación;
- proteger de la censura a la libertad de expresión;
- ofrecer servicios de información eficientes y amigables a los usuarios;
- fomentar actividades que favorezcan la "alfabetización de la información";

 expandir la banda ancha y otra infraestructura esenciales para contar con un acceso sólido a la información.

Hay una sinergia positiva entre la promoción del acceso abierto y la consecusión de estos objetivos esenciales, y es por ello que la IFLA apoya numerosas actividades relacionadas con dichos objetivos; sin embargo, en éstas no se ha incluido al acceso abierto tal y como ha sido definido aquí, y no han sido complementarias. La IFLA promoverá el acceso abierto con una clara definición de todos los aspectos del acceso.

# El modelo actual no garantiza el acceso ni tampoco es sustentable

A medida que el volumen y la cantidad de las publicaciones de investigación en distintos formatos se expande rápidamente, el modelo actual de la comunicación académica —a través de suscripciones a publicaciones académicas— difícilmente es sustentable, además de no servir efectivamente a los intereses de la comunidad global. Las publicaciones académicas están sujetas a constantes incrementos de precio, y no existen correlaciones claras ni consistentes entre el precio, la calidad y el impacto. Ni siquiera la biblioteca mejor dotada de fondos puede permitirse comprar todo el contenido requerido por sus profesores y estudiantes.

La situación es todavía más crítica para las instituciones y universidades pequeñas, y es en gran parte inaceptable para las instituciones de los países en desarrollo, que cuentan con presupuestos severamente limitados o con ninguno. Existen iniciativas que apoyan su desarrollo, las que en cierta medida, compensan la falta del acceso a información crucial, pero dependen de decisiones editoriales, las que en ocasiones son tomadas unilateralmente.

Hay una creciente insatisfacción entre los principales participantes. Los autores se preocupan porque su trabajo no es visto por todos sus pares, no obteniendo el reconocimiento global que buscan, cediendo constantemente de manera innecesaria, el copyright de sus obras, lo cual limita el uso y re-uso de las mismas. Los lectores no pueden acceder a toda la literatura académica que necesitan, y consecuentemente, sus actividades de investigación pueden ser menos efectivas. La sociedad en general, sufre por la existencia de canales de comunicación ineficientes, que impiden las innovaciones y el desarrollo. El intercambio generalizado de los resultados de la investigación es un componente esencial de la inversión gubernamental en ciencia. Una







circulación más rápida y amplia del conocimiento impulsa el avance de la ciencia y, por consiguiente, su impacto en beneficios para el bienestar, así como económicos y sociales para los integrantes de la sociedad. No es sorprendente que los bibliotecarios hayan estado entre los principales defensores del acceso abierto.

#### Los beneficios del acceso abierto

Existen ventajas significativas para la investigación, cuando sus resultados se encuentran disponibles, sin barreras financieras, legales o técnicas para su acceso. Los investigadores se benefician por la visibilidad que adquieren sus trabajos, así como por el uso y el impacto de su obra. El acceso abierto ayuda a promocionar las fortalezas en investigación de las instituciones. Para los editores, el acceso abierto trae consigo una mayor visibilidad, se incrementa el número de sus lectores y el impacto de los contenidos, ya que implica proporcionar un servicio de diseminación de la investigación radicalmente mejorado. El acceso abierto eleva el flujo de conocimiento entre el norte y el sur, así como dentro del mismo sur.

# El acceso abierto y el cambiante papel de las bibliotecas

Las bibliotecas juegan un papel esencial en el desarrollo del acceso abierto, por su experiencia en construir infraestructuras para crear servicios de información útiles y de calidad para el usuario y asegurar el acceso a largo plazo de ésta. Los bibliotecarios han mostrado su apoyo al acceso abierto, al firmar iniciativas y peticiones en su favor. Han ilustrado al profesorado y a la administración sobre la evolución de la comunicación académica. Las bibliotecas se han asociado con los profesores y los cuerpos de investigación para establecer repositorios de acceso abierto y apoyar a los profesores y estudiantes a depositar sus resultados de investigación en éstos. Los bibliotecarios han proporcionado apoyo para el resguardo e intercambio de datos de investigación. Han colaborado con los editores académicos para publicar libros y revistas de acceso abierto, así como trabajado con los educadores para producir recursos educativos abiertos, asegurando la calidad del contenido digital, así como su re-uso e intercambio. El acceso abierto ha transformado el perfil de las bibliotecas académicas y de investigación. Las bibliotecas nacionales están involucradas en el desarrollo de políticas de acceso abierto y de infraestructuras nacionales de investigación para apoyar el acceso abierto y el patrimonio cultural. Las bibliotecas públicas difunden contenidos de acceso abierto diseñados para sus usuario. Asimismo, de acuerdo al Reporte Mundial de la IFLA 2010, la gran mayoría de las asociaciones de bibliotecarios apoyan el acceso abierto.

# Promoción del accceso abierto en coooperación con organizaciones internacionales

La IFLA colabora con organizaciones globales y foros como la ONU, la Unesco, la OMS, OMPI (Organización Mundial de la Propiedad Intelectual), la CMSI (Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información) y otras, para promover y apoyar el acceso abierto a las investigaciones realizadas con fondos públicos, a los recursos educativos y el patrimonio cultural. Por su relación y cooperación con estas organizaciones, la IFLA explícitamente establece que el acceso abierto, en su legítimo sentido, es necesario para el progreso de la ciencia, el desarrollo de la sociedad y la ciudadanía. El acceso abierto proporcionará a los usuarios el acceso a la información que desean, y permitirá a las bibliotecas maximizar su papel, mejorando en consecuencia la prosperidad global y el bienestar humano.

#### Conexión con el movimiento del acceso abierto

El acceso abierto a la investigación, a los recursos educativos y los datos de investigación, es actualmente un movimiento global. Muchas organizaciones están trabajando hacia este objetivo. La IFLA se vinculará con estas organizaciones, no duplicando esfuerzos, sino más bien creando sinergia. La IFLA establecerá alianzas y apoyará a las organizaciones, programas, iniciativas y servicios con intereses comunes que promuevan el acceso abierto, como SPARC (EUA/Europa/Japón), COAR, OASPA, Bioline International & DOAJ, entre otras. La IFLA prepara pronunciamientos conjuntos con estas organizaciones.

#### Acciones con los miembros de la IFLA

El acceso abierto es uno de los pilares centrales del Plan Estratégico 2010-2015 de la IFLA, en el cual las opciones de acción de todas las oprganizaciones son tomadas en cuenta para integrarlo dentro de la agenda y actividades actuales y futuras de la IFLA.

La IFLA recomendará a sus asociaciones miembros:

- promover el acceso abierto en las políticas nacionales;
- estimular a las bibliotecas miembros a promocionar el acceso abierto en sus comunidades, y a implementar medidas para incrementar su impacto;



- enriquecer la infraestructura de información local y nacional para estimular el acceso abierto;
- brindar asistencia en la elaboración de políticas nacionales relativas al acceso abierto al conocimiento, así como a la investigación efectuada con fondos públicos y al patrimonio cultural;
- apoyar a las organizaciones, programas, iniciativas y servicios que están trabajando por la promoción del acceso abierto.

Junto con socios como SPARC, EIFL y LIBER, la IFLA proporcionará a sus asociaciones miembros material promocional y lineamientos prácticos acordes con las recomendaciones anteriores.

#### Las publicaciones de la IFLA serán de acceso abierto

La IFLA desarrollará un plan de transición que establezca los pasos que debe ser tomados en cuenta para transformar la disponibilidad de las publicaciones de la IFLA a acceso abierto.

# Aprobado por la Junta de Gobierno de la IFLA, 18 de abril de 2011.

Una resolución de la Asamblea General de la IFLA, el 14 de agosto de 2010, solicitó a la IFLA a definir su posición sobre el acceso abierto y a desarrollar una estrategia de acción. Esta tarea fue encargada por el Presidente del Comité Profesional al Grupo de Trabajo sobre el Acceso Abierto.

#### ii. "Definición de una contribución de acceso abierto

Para establecer el acceso abierto como un procedimiento meritorio, se requiere idealmente el compromiso activo de todos y cada uno de quienes producen conocimiento científico y mantienen el patrimonio cultural. Las contribuciones del acceso abierto incluyen los resultados de la investigación científica original, datos primarios y metadatos, materiales fuentes, representaciones digitales de materiales gráficos y pictóricos, y materiales eruditos en multimedia.

Las contribuciones de acceso abierto deben satisfacer dos condiciones:

1. El (los) autor(es) y depositario(s) de la propiedad intelectual de tales contribuciones deben garantizar a todos los usuarios por igual, el derecho gratuito, irrevocable y mundial de acceder a un trabajo erudito, lo mismo que licencia para copiarlo, usarlo, distribuirlo, transmitirlo y exhibirlo públicamente, y para hacer y distribuir trabajos

- derivativos, en cualquier medio digital para cualquier propósito responsable, todo sujeto al reconocimiento apropiado de autoría (los estándares de la comunidad continuarán proveyendo los mecanismos para hacer cumplir el reconocimiento apropiado y uso responsable de las obras publicadas, como ahora se hace), lo mismo que el derecho de efectuar copias impresas en pequeño número para su uso personal.
- 2. Una versión completa del trabajo y todos sus materiales complementarios, que incluya una copia del permiso del que se habla arriba, en un conveniente formato electrónico estándar, se deposita (y así es publicado) en por lo menos un repositorio online, que utilice estándares técnicos aceptables (tales como las definiciones del Acceso Abierto), que sea apoyado y mantenido por una institución académica, sociedad erudita, agencia gubernamental, o una bien establecida organización que busque implementar el acceso abierto, distribución irrestricta, interoperabilidad y capacidad archivística a largo plazo".

# Actividades del Programa Creación de Asociaciones de Bibliotecarios Sólidas (BSLA)

### Talleres regionales de entrenadores

Dentro del Programa "Creación de Asociaciones de Bibliotecarios Sólidas" se efectuarán dos talleres regionales para la formación de entrenadores en Puerto Rico y Panamá, del 10 al 12 de agosto del 2011. Los talleres serán organizados y apoyados por la Biblioteca Nacional de Puerto Rico y la Universidad de Panamá, respectivamente. En ambos talleres se formarán nuevos entrenadores que representan a 14 asociaciones de bibliotecarios de Centroamérica, Sudamérica y el Caribe.

El taller se basa en el módulo "entrenamiento de entrenadores" donde se busca desarrollar las habilidades para la conducción y entrenamiento de grupos pequeños, la planeación y evaluación del entrenamiento, así como el contenido del Programa BSLA. Después de participare en el taller de tres días, los nuevos entrenadores son acreditados para hacer presentaciones o entrenar a otros en sus propias comunidades bibliotecarias o en otras de su región. El módulo es flexible y puede adaptarse para acreditar entrenadores en cualquiera de los paquetes de entrenamiento de la IFLA, incluyendo aquellos desarrollados por el FAIFE (Comité para el Libre Acceso a la Información y la Libertad de Expresión). El módulo







también puede ser utilizado como parte de otras actividades de entrenamiento-para-entrenadores, relacionado con los proyectos de ALP.

#### Proyecto Países BSLA en el Perú

Se han efectuado dos talleres enfocados a la identificación de alianzas y la estructura de las asociaciones. Mayor información sobre los objetvos del Colegio de Bibliotecólogos del Perú puede consultarse en el sitio web de la IFLA:

Los resultados de las primeras actividades incluyen mayor participación en la elección de la presidencia de esta asociación de bibliotecarios en Perú:

La elección incluyó a dos candidatos con campañas muy activas, incluyendo entrevistas televisadas y la distribución de una gran cantidad de materiales promoviendo el voto. El número de votantes excedió las expectativas: 45% de los miembros participó.

#### Plataforma de Aprendizaje en línea de la IFLA

Todos los módulos del Programa BSLA están ahora disponibles en línea para los miembros a través de la Plataforma de Aprendizaje en línea de la IFLA. Se incluyen traducciones de los materiales a medida de que estas se efectúan, estando disponibles materiales en árabe, español, y francés. Varios módulos ya están disponibles en español para los miembros de IFLA. Para obtener mayor información y registrarse para acceder a la Plataforma, se puede visitar el sitio: http://www.ifla.org/en/bsla/learning-platform.

#### Proyecto países BSLA 2011

Se recibió un número considerable de solicitudes de la región para el Proyecto países BSLA 2011. El nivel de interés y la calidad de las solicitudes de LAC fueron excelentes. El país seleccionado será anunciado en el Congreso de la IFLA en Puerto Rico.

#### **Proyectos cortos ALP 2011**

Taller sobre el **Manifiesto de Internet**, organizado por la Asociación Nacional de Bibliotecarios de Uruguay.

Los objetivos de este proyecto son:

Proporcionar entrenamiento sobre Internet a profesionales de la información

Desarrollar nuevos servicios para contribuir a la reducción de la brecha digital

Promover el intercambio de experiencias dentro de la región y en particular con la IFLA, para fortalecer las relaciones entre los profesionales de la región

Elaborar un reporte completo del proyecto, incluyendo el impacto del mismo y un reporte financiero completo para la IFLA después de que concluir el proyecto.

#### El proyecto consiste de lo siguiente:

El taller sobre el Manifiesto de la IFLA sobre Internet, tendrá lugar en Montevideo (Uruguay). En este taller participarán 20 profesionales de la información nacionales y un facilitador de la IFLA. El taller seguirá el modelo de entrenamiento-para-entrenadores. Un reporte final y una evaluación después de seis meses del evento serán proporcionados por la ABU. En esta evaluación, se les solicitará a los participantes que proporcionen detalles acerca de las actividades de entrenamiento que han planeado y realizado en su región despues del taller inicial en su región. Se presentarán estadísticas de uso sobre los nuevos servicios.

#### Convocatoria 2012 para proyectos cortos ALP

El Programa de la IFLA Acción para el Desarrollo a través de las Bibliotecas (IFLA/ALP), ha anunciado su convocatoria para presentar propuestas de proyectos cortos para el 2012. IFLA ALP ofrece apoyo financiero u otro tipo de ayuda para proyectos relacionados con las principales áreas de acción de ALP basados en los materiales de aprendizaje de la IFLA o en las necesidades locales.

#### ¿Qué proyectos son apoyados?

IFLA/ALP apoya proyectos cortos (hasta 7000 Euros por proyecto) para realizar talleres, seminarios y otras actividades. Los talleres basados en los materiales de aprendizaje de la IFLA, o actividades de entrenamiento-para-entrenadores son aconsejables, así como los proyectos en colaboración con otras organizaciones que proporcionen financiamiento.

#### ¿Quiénes son elegibles para presentar propuestas?

Asociaciones de bibliotecarios, grupos de bibliotecas o consorcios, así como otras organizaciones localizadas en los países de las secciones regionales en África, Latinoamérica y el Caribe, Asia y Oceanía; o países emergentes y en desarrollo, son elegibles para presentar propuestas.

Los lineamientos para la presentación de solicitudes







pueden encontrarse, en el sitio web de la IFLA, junto con los formatos de solicitud. Se recomienda a los solicitantes contactar a ALP y a la Oficina Regional correspondiente, antes de la fecha límite de presentación de solicitudes para discutir su propuesta. Para mayor información, visitar las páginas de IFLA/ALP en el sitio web de la IFLA.

La fecha límite para la presentación de solicitudes es el 15 de septiembre de 2011.

#### Premios para proyectos cortos ALP previos

El Casero Libro de la Biblioteca del Municipio de Santiago de Surco (Lima, Perú) ganó el segundo lugar en el concurso VivaLectura 2010, organizado por el Consejo Nacional de Educación. El Consejo Nacional de Educación (CNE), la Fundación BBVA Banco Continental y el Grupo Santillana premiaron a los ganadores del primer Premio VivaLectura 2010. Los premios reconocen la promoción de la lectura en el Perú, en un esfuerzo para motivar a instituciones, escuelas, y a la sociedad en general, a participar en actividades de lectura. El concurso VivaLectura se había celebrado anteriormente en Brasil y Argentina; Perú se suma al grupo de países que otorgan este premio.

El jurado, compuesto con prestigiosas personalidades como Sinesio López, Rafo León and Luis Jaime Cisneros, tuvo la dificil tarea de seleccionar a los ganadores en las categorías de experiencia institucional o individual, instituciones educativas y bibliotecas; de zonas rurales y barrios en Puno, Junin y Lima. El Segundo Lugar en la categoría de Biblioteca pública fue otorgado al Proyecto El Casero del Libro, una iniciativa del Municipio de Santiago de Surco (Lima), que lleva la biblioteca más allá del espacio físico para proporcionar libros a los vendedores en los puestos del mercado de ese distrito, quienes pasan alrededor de ocho horas en sus puestos.

El proyecto comenzó en 2009 con el apoyo del IFLAALP. La ceremonia de premiación tuvo lugar el 7 de diciembre en el auditorio BBVA, y asistieron representantes de los finalistas de todo el país, así como diversas personalidades.

Fiona Bradley

## Retiro de Sjoerd Koopman del staff de las Oficinas Centrales de IFLA

Sjoerd Koopman, Director de Programas Profesionales de la IFLA, se retirará el 1 de agosto de 2011. He aceptado la renuncia de Sjoerd con reticencia, pero con un completo entendimiento de su deseo de retirarse ahora para continuar con la siguiente etapa de su vida, ejerciendo y disfrutando diferentes intereses.

Sjoerd ha sido un sostén del equipo de las Oficinas Centrales de la IFLA durante los últimos 13 años, una época en la cual la IFLA ha crecido y experimentado muchos cambios.

Sjoerd siempre ha enfrentado voluntariamente los retos que esto ha representado, y todo el tiempo ha proporcionado un valioso respaldo a la Junta de Gobierno, al Comité Profesional, a las unidades profesionales, a los miembros, a nuestros socios corporativos y de otro tipo, y al personal de IFLA. Como muchos de nosotros, he tenido el placer de conocerlo durante muchos años, a través de trabajar con él como integrante del personal aquí en las Oficinas Centrales, y como la siempre acomedida y receptiva persona de contacto con las Oficinas Centrales para asuntos relacionados con las Secciones en las cuales yo he servido, y en los congresos de la IFLA, en donde, aunque extremadamente ocupado, él siempre estaba disponible con una sonrisa y buen humor. El compromiso de Sjoerd con la IFLA va más allá del de ser solamente un miembro de su personal; la IFLA ha sido la beneficiaria de su gran pasión por nuestra profesión, y el papel que la IFLA puede jugar en ella.

El personal de IFLA y los miembros de la Junta de Gobierno le desean a Sjoerd lo mejor en su retiro. Lo extrañaremos, a él, a su conocimiento y pericia, y a su naturaleza noble y generosa. ¡Aunque seguiremos buscando postales de bibliotecas para su colección!

Durante las próximas semanas Sjoerd estará en contacto con sus muchos amigos y colegas acerca de las noticias de su retiro. Si quisieras enviar a Sjoerd un mensaje sobre este correo electrónico, te pide que le contestes directamente a él, sjoerd.koopman@ifla.org, en lugar de IFLA-L.

Jennefer Nicholson Secretaria General

3/2/12 18:40:33





# **PUBLICACIONES**



#### Revista de la IFLA

Último número: Volumen 37, No. 2 (Junio de 2011)

Cada número cubre noticias sobre las actividades y artículos en curso de la IFLA, los cuales son seleccionados para reflejar la variedad de la información internacional, la preservación, los servicios para débiles visuales o la propiedad intelectual.

Editor: J. Stephen Parker Frecuencia: trimestral ISSN: 0340-0352 ISSNL: 1745-2651



#### Publicaciones por la IFLA

Último volumen: 153. Acceso abierto a tendencias de Información STM (Científica, técnica y médica, por sus siglas en inglés), Modelos y Estrategias para Bibliotecas La serie aborda muchos de los medios a través de los cuales bibliotecas, centros de información, y profesionales de la información, a lo ancho del planeta, pueden formular sus metas, ejercer su influencia como grupo, proteger sus intereses, y encontrar soluciones a problemas globales. Los volúmenes están disponibles en formatos impreso o electrónico.

Editor: Sjoerd Koopman

ISSN: 0344-6891



#### Serie de la IFLA sobre Control Bibliográfico

Último volumen: 44. ISBD: Edición Estándar Internacional de Descripción Bibliográfica Consolidada

La serie era conocida anteriormente como la serie UBCIM (Control Bibliográfico Universal y MARC Internacional, por sus siglas en inglés)

Editor: Sjoerd Koopman

ISSN:--



## Reportes Profesionales de la IFLA

Último título: 128.

La serie es publicada bajo los auspicios del Comité Profesional por las Oficinas Centrales de la IFLA en La Haya.

Editor: Joshe Ouwerkerk

ISSN: 0168-1931

12

3/2/12 18:40:33



# NOTICIAS DE LA REGIÓN

Actividades de IFLA/LAC en el WLIC 2011 en Puerto Rico

Sesión 104 - Integración, Innovación e Información para todos en las Bibliotecas de América Latina y del Caribe. 15 de agosto 2011, 13:45-15:45 | Sala: Gran

15 de agosto 2011, 13:45-15:45 | Sala: Gran Salón B

Acceso abierto a la producción científica en Humanidades y Ciencias Sociales en la Universidad Nacional Autónoma de México

ESTELA MORALES CAMPOS Y FILIBERTO FELIPE MARTÍNEZ ARELLANO (Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), México)

El Papel de las bibliotecas en las Humanidades digitales ISABEL GALINA RUSSELL (Instituto de Investigaciones Bibliográficas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), México)

Innovaciones en la Biblioteca Nacional de Argentina en torno a la preservación y el acceso a la información ELSA BARBER (Biblioteca Nacional, Buenos Aires, Argentina)

Mediática de Medellín Digital: redefiniendo la unidad de información en la Web 3.0

NATALIA ANDREA CASTRO CORRALES y SANTIAGO VILLEGAS-CEBALLOS (Social Media de Medellín Digital, Medellín, Colombia)

Sesión 110 - Educación en Bibliotecología y Ciencias de la Información en América Latina y el Caribe: oportunidades y retos - Grupo Especial de Interés sobre Educación Bibliotecológica en los Países en Desarrollo y Sección de América Latina y el Caribe.
15 de agosto 201, 16:00-18:00 | Sala: Gran Salón B

La formación tecnológica del profesor en el campo de la Bibliotecología

GABRIELA DEL VALLE CUOZZO (Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina) y MARÍA CARMEN LADRÓN DE GUEVARA (Bibliotecas Populares de la Provincia de Córdoba, Córdoba, Argentina)

La Formación Profesional de bibliotecólogos y archivistas: Integrada, con énfasis o independiente

RUTH HELENA VALLEJO SIERRA (Universidad de la Salle, Bogotá, Colombia)

Lugar de las tecnologías de información y comunicación en el currículo de Bibliotecología y Ciencias de la Información en América del Sur

ANA MARÍA TALAVERA IBARRA (Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú) y JUANITA JARA DE SUMAR (McGill University. Montreal, QC. Canadá)

Hacia la conformación de una red académica en Bibliotecología y Ciencia de la Información en el Mercosur: cooperación e intercambio.

MIRTA JUANA MIRANDA (Universidad Nacional de Misiones, FHCS, Uruguay), MARIA GLADYS CERETTA y otros (Argentina, Paraguay y Brasil)

Prácticas profesionales en los planes de estudio de Bibliotecología y Ciencias de la Información: un panorama latinoamericano

MÓNICA ARAKAKI y AURORA DE LA VEGA (Pontificia Universidad Católica del Perú, Perú)

La educación a distancia como un elemento para el desarrollo de la educación bibliotecológica en América Latina

PATRICIA RODRÍGUEZ VIDAL (Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), México DF, México)

Sesión 121 - Las colecciones raras y especiales en función de la historia: América Latina y el Caribe - Sección de Libros Raros y Manuscritos y Sección de América Latina y el Caribe.

16 de agosto 2011, 09:30-12:45 | Sala: Gran Salón A



#### Introducción:

"Todos los libros son especiales, pero algunos libros ...": hacia una visión moderna de las colecciones especiales JAN BOS (Biblioteca Real, La Haya, Países Bajos)

La Memoria del Mundo y las colecciones de libros raros y especiales en América Latina

ROSAMARÍA FERNÁNDEZ DE ZAMORA (Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), México)

#### Panorama:

Análisis e identificación de criterios de la raridad bibliográfica: registros bibliográficos de obras raras sobre El Río Grande del Sul en acervos de bibliotecas universitarias

CAROLINA PATRICIA KÖNIG, LIZETE DIAS DE OLIVEIRA, LORETE MATTOS, JANDYRA, MARIA GUIMARÃES FACHEL, DANIELA DROGUETT LEÓN (Universidad Federal del Rio Grande del Sul (UFRGS), Porto Alegre, Brasil)

Configurando nuevas colecciones de obras raras: tipologías, razones y proyección en entornos universitarios

DANIEL SANABRIA JORGE BARRIOS (Tecnológico de Monterrey, Monterrey, México)

Apuntes para la identificación de los impresos raros de la imprenta manual de de la Ciudad de la Puebla de los Ángeles (1640-1815)

JUAN ROMERO ESCOBEDO (Biblioteca Rafael Montejano y Aguiñaga de El Colegio de San Luis, México)

Impresión en Brasil: lo último pero no menos importante MONICA RIZZO PINTO SOARES (Biblioteca Nacional, Río de Janeiro, Brasil)

Colección bibliográfica patrimonial de la Pontificia Universidad Católica de Chile

AMELIA SILVA PERALTA (Pontificia Universidad Católica de Chile, Sistema de Bibliotecas (SIBUC), Chile)

El fondo, de libros raros, antiguos y manuscritos de la Biblioteca Nacional de Ciencia y Tecnología de la República de Cuba

GUILLERMO GONZÁLEZ R JUNCO (Biblioteca Nacional de Ciencia y Tecnología (BNCT) Habana, Cuba)

El fondo antiguo de Hispanoamérica en la Biblioteca Nacional de España

PALOMA ALBALA (Biblioteca Nacional de España, Madrid, España)

## **ARGENTINA**

#### Torre de Babel de Libros

Silvia Cecilia Anselmi

En el marco del evento *Buenos Aires Capital Mundial del Libro 2011* se ha instalado la obra de arte efímero **Torre de Babel de Libros**, en el centro de la ciudad. Creada por la artista plástica Marta Minujin fue abierta al público del 11 de mayo al 28 de junio. Dicha obra ha sido construida con más de 30.000 libros donados por embajadas, asociaciones y delegaciones de más de cincuenta países, y por los aportes de la gente que se sumó a la campaña de recolección de libros realizada durante el mes de marzo en diferentes librerías, bibliotecas y centros de gestión y participación de la ciudad.

Junto a la **Torre de Babel de Libros**, de 25 metros de alto, se pueden disfrutar diversas actividades organizadas en conjunto por el Ministerio de Cultura Porteño, diferentes embajadas, delegaciones y asociaciones vinculadas al mundo del libro. Los libros que componen la obra serán destinados a la primera biblioteca multilingüe de la ciudad de Buenos Aires.



©Silvia Cecilia Anselmi



# 9ª Jornada sobre Biblioteca Digital Universitaria, JBDU 2011 "Bibliotecas digitales: nuevos roles, nuevos espacios", 3 y 4 de noviembre de 2011

Salón Auditorio - Universidad Austral

Av. Juan de Garay 125 – 2º piso (C1063ABB) Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Organizada por los directores de las bibliotecas de la Red Amicus-Red de Bibliotecas de Universidades Privadas: Universidad de Belgrano, Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales, UCES y Pontificia Universidad Católica Argentina, UCA; los directores de las bibliotecas de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales y la Facultad de Ciencias Veterinarias de la Universidad de Buenos Aires; el Sistema de Información y Bibliotecas de la Universidad Nacional de la Patagonia Austral, Santa Cruz; y la Biblioteca Central de la Universidad Nacional de Villa María, Córdoba; con la colaboración de la entidad anfitriona, la Biblioteca de la Universidad Austral, Buenos Aires.

Inscripción: la inscripción es gratuita y se entregarán certificados. Oportunamente se comunicará la fecha de apertura de la inscripción en línea.

Objetivos: están orientados al tratamiento de los siguientes temas de interés:

- 1. Las bibliotecas digitales y el rescate del patrimonio cultural
- 2. Repositorios institucionales. Situación actual y perspectivas futuras
- 3. Los usuarios y las nuevas formas de acceso a la información
- 4. Desafíos en la formación profesional bibliotecaria
- 5. Comunicaciones de avances y actualización de experiencias institucionales en curso

Las condiciones generales para la presentación de trabajos, comunicaciones y pósteres y toda otra información relativa a las jornadas se encuentra disponible en: http://www.amicus.udesa.edu.ar

# "Aires de Buenos Libros". 21ª Feria del Libro Infantil y Juvenil

"Las palabras vuelan y construyen en el aire ciudades pobladas de encendidos lectores: cazadores de historias, risas, conocimientos, experiencias y tradiciones".

Del 11 al 30 de julio de 2011 se llevó a cabo la Feria del Libro Infantil y Juvenil, un espacio destinado a niños y adolescentes como un aporte para su formación educativa, que posibilita la transmisión de auténticos valores en un ambiente de alegría, diversión y entretenimiento.

Los chicos participaron de numerosas actividades en la Feria. En las salas y stands se ofrecieron narraciones de cuentos, espectáculos, títeres, música, magia y muchísimas otras propuestas. Los juegos, Internet, concursos, talleres, espectáculos y miles de libros convirtieron a la Feria en una de las propuestas más atractivas para los padres durante el receso invernal. Además de ofrecer todo el fondo editorial disponible en materia de literatura para chicos, adolescentes y jóvenes, libros de estudio, tratados y ensayos de didáctica y pedagogía.

De forma paralela se realizó el Encuentro de Profesionales del Libro Infantil y Juvenil, con el lema: *Aires de buenos libros. Aires de buenos negocios*, del 18 y 19 de julio. Dirigido a todos los actores que integran la cadena de valor de la industria editorial; el objetivo fue crear un espacio de reflexión, intercambio y capacitación especialmente diseñado para que el libro infantil y juvenil siga creciendo junto con sus lectores.

El Foro de Promoción de la Lectura y el Libro que se celebró el 23 de julio bajo el lema *Aires de buenos libros en las bibliotecas* está organizado por ABGRA. Con este encuentro se busca ampliar la formación necesaria para seleccionar libros destinados a niños y jóvenes. http://www.el-libro.org.ar/infantil/

## Ciclos de reflexión en el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas (INIBI)-Argentina

El Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas (INIBI) de Argentina organizó tres encuentros de capacitación y reflexión. Los mismos estuvieron programados acorde al siguiente cronograma: Jueves 19 de mayo, Bases conceptuales para un nuevo código de catalogación: RDA y los modelos FRBR y FRAD, por Graciela Spedalieri; martes 5 de julio, El Archivo General de la Nación.







Patrimonio y acceso a la información pública, por Graciela Swiderski; y el 4 de octubre, ¿Para qué sirven los vocabularios controlados?, por Diego Ferreyra.

Los encuentros se realizaron en la sede del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas INIBI, Puán 480, 4º piso, oficina 8. Teléfono 4432-0606, interno 133. inibi@ filo.uba.ar siendo su asistencia libre y gratuita.

## V Encuentro de Bibliotecarios de la Provincia de Córdoba, Argentina

Bajo el lema "Experiencias para aprender, compartir y multiplicar" se realizó en la ciudad de Villa Carlos Paz, Córdoba, Argentina, el V Encuentro de Bibliotecarios de la Provincia de Córdoba, los días 10 y 11 de junio. Dicho evento fue organizado por la Asociación de Bibliotecarios de Córdoba (ABC). Información de contacto: A.B.C. abibcor@gmail.com

## Acto de graduación de la Tecnicatura Superior en Bibliotecología del Instituto de Formación Técnica Superior (IFTS) nº 13, Buenos Aires - Argentina

El día 1º de julio se realizó el acto de graduación de los egresados 2010, dela Tecnicatura Superior en Bibliotecología del Instituto de Formación Técnica Superior (IFTS) nº 13. En el mismo se pronunciaron palabras alusivas por parte de la Rectora de dicha institución Mg. María Patricia Prada, así como la entrega de diplomas a los alumnos egresados. Datos de contacto: Juan Bautista Alberdi 163, Ciudad Autónoma de Buenos Aires - Te: 4901-6444 - 4902-0976 - Email: carrera.bibliotecologia@gmail.com-http://bibliotecariosnet.wordpress.com/

# Jornadas Nacionales para Bibliotecarios, San Luis-Argentina

Los días 5 y 6 de agosto se llevarán a cabo, en la ciudad de San Luis – Argentina, las Jornadas Nacionales de Bibliotecarios. El mismo nucleará profesionales de la información bajo el lema: "Las bibliotecas: usos y recursos". Dicho evento se encuentra organizado por la Red Provincial de Bibliotecas Escolares (REBIES) y la Biblioteca Pedagógica Rosenda Quiroga del IFDC de esa ciudad. La inscripción a dicho evento es gratuita.

Para más datos: biblioteca@ifdcsanluis.edu.ar - www. rebiessanluis.blogspot.com

# 6º Encuentro de Bibliotecas de Colectividades, Buenos Aires

El pasado 11 de junio se realizó en el Complejo Cultural y Ambiental Jardín Japonés, Buenos Aires, el 6º Encuentro de Bibliotecas de Colectividades. Dicho evento tuvo como objetivo fomentar el intercambio de experiencias y prácticas bibliotecológicas, dar visibilidad a las bibliotecas de las colectividades, difundir sus fondos bibliográficos, compartir información sobre las pautas de funcionamiento de las distintas bibliotecas, propiciar la realización de proyectos conjuntos e incentivar la creación y crecimiento de las bibliotecas de comunidades extranjeras.

Informes: Biblioteca de Cultura Japonesa y Ambiental Tel. (011) 4804-4922 / 9141 - bibliotecas. colectividades20 11@yahoo.com.ar <a href="http://ar.mc393.mail.yahoo.com/mc/compose?to=bibliotecas.colectividades2011%40yahoo.com.ar">http://ar.mc393.mail.yahoo.com/mc/compose?to=bibliotecas.colectividades2011%40yahoo.com.ar</a>

# **REDCIB: Portal Iberoamericano de Ciencias** de la Información y Documentación

REDCID es un portal académico centrado en temáticas relacionadas con las Ciencias de la Información y la Documentación. Tiene como antecedente directo a BIBAR: El Portal Argentino de Bibliotecología y Ciencias de la Información. REDCID surge a partir de la necesidad de ampliar temáticamente los contenidos de BIBAR extendiendo los mismos hacia ámbitos cercanos, como la archivística, la museología y las tecnologías de la información y la comunicación.

Desde una perspectiva geográfica, REDCID incluye recursos de información (enlaces a carreras, blog, asociaciones profesionales, etc.) de todos los países de Iberoamérica. El Portal ha sido diseñado íntegramente mediante la utilización de software libre y tiene como objetivos centrales:

- Difundir la actividad profesional de la región.
- Promover la comunicación y el encuentro profesional.
- Facilitar la capacitación permanente a través de cursos y jornadas virtuales.





 Proporcionar acceso a diversos recursos de información disponibles vinculados con las Ciencias de la Información y la Documentación.

Datos de contacto: info@redcid.org – www.redcib.org

# Primeras Jornadas Virtuales Iberoamericanas de Ciencias de la Información y la Documentación

Del 10 al 30 de octubre del presente año se realizarán las Primeras Jornadas Virtuales Iberoamericanas de Ciencias de la Información y la Documentación, organizadas por el Portal REDCID. Dicho portal fue el responsable de la organización de las "Primeras Jornadas Virtuales Iberoamericanas en Bibliotecología" realizadas el año pasado.

Más información en:

http://www.redcid.org/index.php?option=com\_content&view=article&id=169&Itemid=290

#### **CHILE**

## XVI Conferencia Internacional de Bibliotecología "Buenas prácticas aplicadas a las unidades de información", Santiago de Chile, noviembre de 2011

El Colegio de Bibliotecarios de Chile A.G. invita cordialmente a la comunidad bibliotecaria nacional e internacional a presentar trabajos a la XVI Conferencia Internacional de Bibliotecología "Buenas prácticas aplicadas a las unidades de información", a realizarse en el mes de noviembre de 2011 en el marco de la 31ª Feria Internacional del Libro de Santiago, en el Centro Cultural Estación Mapocho.

Este encuentro tiene como finalidad alentar a la comunidad bibliotecaria nacional e internacional a compartir sus buenas prácticas, contribuir con su experiencia al intercambio y la colaboración entre unidades de información, instituciones y personas, además de proporcionar orientaciones de excelencia para el desarrollo de nuevas iniciativas.

Las bases generales de la convocatoria se encuentran disponibles en: convocatoria (PDF, 75 kb.) Las consultas se pueden realizar al correo electrónico comision\_academica@bibliotecarios.cl

Se aceptarán trabajos hasta el 31 de julio de 2011 a las 24:00 hrs.

Más información en http://www.bibliotecarios.cl bajo el tema "Conferencia 2011".

#### COLOMBIA

# Publicación del informe-reporte: "Estado del arte de la alfabetización informacional en Colombia"

Alejandro Uribe Tirado

Tras un proceso de investigación de un año, en el marco de la investigación doctoral: "Lecciones aprendidas en programas de alfabetización informacional en universidades de Iberoamérica", se publicó en la Sección de Information Literacy el informe-reporte: "Estado del arte de la alfabetización informacional en Colombia", http://www.ifla.org/en/publications/information-literacy-state-of-the-art-report-colombia-espa-ol, el que describe la situación de este país en la incorporación de programas de alfabetización informacional en diferentes niveles educativos y tipologías de bibliotecas.

Este informe-reporte es el primero de un país latinoamericano publicado por esta Sección.

# Nuevo blog "Competencias informáticas e informacionales Colombia" CI2 http://ci2-colombia.blogspot.com/

Este espacio es creado con el fin de reunir a las distintas instituciones y personas que en Colombia están desarrollando programas y actividades para incrementar los niveles de adquisición de competencias informáticas e informacionales. Este sitio fue creado en el marco de la celebración del Día Internacional de Internet (17 de mayo). "Competencias informáticas e informacionales-CI2 Colombia" http://ci2-colombia.blogspot.com/ permitirá reconocer, al interior del país, distintas propuestas y buscar el trabajo en red y la integración, a su vez, a nivel internacional, y asimismo generar espacios de trabajo colaborativo y *benchmarking* para el mejoramiento continuo que en CI2 se necesita.

3/2/12 18:40:33



# Publicación de categorías del desarrollo de ALFIN en Iberoamérica: http://alfiniberoamerica.blogspot.com

#### El blog ALFIN/IBEROAMÉRICA

(http://alfiniberoamerica.blogspot.com) pone a disposición una caracterización de los procesos de avance que ha vivido el tema de la Alfabetización en Iberoamérica desde 1985, cuando se comienzan a registrar propuestas formativas buscando ampliar los conocimientos, habilidades y actitudes informacionales. Este recurso se une al mapa de proyectos de ALFIN, al multibuscador de ALFIN y a la línea de tiempo.

# ISLAS VÍRGENES

# Pre-conferencia Satélite en Saint Thomas, Islas Vírgenes

Julio Díaz Jatuf

La Sección Adquisición y Desarrollo de Colecciones de IFLA les invita a participar en su pre-conferencia satélite en Saint Thomas, Islas Vírgenes, del 10 al 11 de agosto de 2011. El tema de ésta será Optimización del Desarrollo de Colecciones Electrónicas e Impresas en el Ámbito Digital: oportunidades para la colaboración estratégica; asociaciones y colaboración; modelos de adquisiciones por los usuarios de las bibliotecas.

La sesión del 11 de agosto (Moderación: Helen Ladrón de Guevara, México) se refiere especialmente al mundo bibliotecario hispanohablante con los siguientes ponentes y temáticas: Judith Rogers (Universidad de las Islas Vírgenes), Brooke Wooldridge (Universidad Internacional de Florida) - Colecciones digitales colaborativas: soluciones caribeñas efectivas para el desarrollo de colecciones y cooperaciones de éxito; Blanca Rodríguez Bravo (Universidad de León, España) - Análisis de uso de las revistas electrónicas en la Universidad de León: resultados de una encuesta; Dr. Christoph Müller (Instituto Ibero Americano, Fundación Cultural Prussiana, Berlín, Alemania) - Digitalización de fondos bibliotecarios en bibliotecas especiales: el conflicto entre las necesidades de los usuarios, preservación de colecciones y recursos limitados; Alma Beatriz Rivera Aguilera (Biblioteca Univ. Iberoamericana, México D.F.) - Biblioteca Casa Abierta: coparticipación en la selección, evaluación y difusión de recursos electrónicos comerciales en bibliotecas universitarias; Tania Morales Fernández (Centro Provincial de Información de Ciencias Médicas, Santa Clara, Cuba) - Guía metodológica para la evaluación de colecciones y evaluación de diez especialidades médicas; Noé Guzmán (Librisite, México)

#### Ponentes de otras sesiones:

Dr. Alice Keller (Saur/deGruyter, Alemania), Sirpa Janhonen, Pentti Vattulainen (Finlandia), Joseph Hafner (Canadá), Silvia Gstrein (Austria), Bea Ramírez (Emerald, EU), Laura Bowering Mullen (EU), Sha Li Zhang (EU), Kerstin Stieg, (Austria).

# **MÉXICO**

## Simposio: Los Retos de la Era de la Información en Nuestro País

Felipe Martínez

Dentro del ciclo de eventos académicos, Las ciencias en la UNAM. Construir el futuro de México, se llevó a cabo el simposio "Los Retos de la Era de la Información en Nuestro País", los días 2 y 3 de marzo. Durante el simposio fueron desarrolladas cuatro sesiones temáticas: Tecnología, información y conocimiento en la toma de decisiones ciudadanas; Sistemas de información para la educación; Información para la salud; Desarrollo de las tecnologías de la información y comunicación en México. Se contó con la participación de reconocidos investigadores entre ellos Adolfo Guzmán Arenas, Alberto Cañas, Edgard. El organizador de este evento fue el Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas de la UNAM.

## VIII Seminario Hispano Mexicano de Investigación en Bibliotecología y Documentación

Del 21 al 25 de marzo se llevó a cabo el VIII Seminario Hispano Mexicano de Investigación en Bibliotecología y Documentación, "Información y Documentación: Investigación y futuro en red", conjuntamente con la XX FADOC-SERI 2011 "Recuperación de Información: Retos actuales de la investigación". Este es un evento académico internacional en el que profesores e investigadores de varias universidades mexicanas y españolas se reúnen para presentar los avances y resultados de sus trabajos, al tiempo de que se trata de impulsar nuevos proyectos de investigación.



Algunos temas tratados fueron: Lectura; Usuarios, Medios de Comunicación; Bibliotecología/Tecnología. Se contó con destacados participantes de diversas instituciones mexicanas y españolas: Facultad Ciencias de la Documentación (U.C.M.), Departamento de Biblioteconomía y Documentación, Facultad de Ciencias de la Información (U.C.M.), Sección Departamental de Biblioteconomía y Documentación, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas (UNAM), Facultad de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad de Extremadura(UNEX) y la Universidad Autónoma de San Luis Potosí (UASLP)

#### XLII Jornadas Mexicanas de Biblioteconomía

En la ciudad de San Luis Potosí, del 4 al 6 de mayo de 2011 se celebraron las XLII Jornadas Mexicanas de Biblioteconomía bajo el tema "El pasado como prólogo: el futuro como desafío". La conferencia magistral estuvo a cargo del licenciado Mario García Valdéz, Rector de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí. Se contó con la participación de reconocidos bibliotecarios, entre ellos: Guadalupe Patricia Ramos Fandiño, Filiberto Felipe Martínez Arellano, Jorge Octavio Ruíz Vaca, Raúl Novelo Peña, Elsa Ramírez Leyva, Elsa Barberena, Alejandra Martínez del Prado.

# Seminario Taller "Tendencia de la Biblioteca Académica en el Siglo XXI"

En las instalaciones del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas de la UNAM, del 23 al 25 de febrero, se llevó a cabo el Seminario Taller "Tendencia de la Biblioteca Académica en el siglo XXI". Con el interés de resaltar el valor social y económico de la información, la sociedad actual, denominada Sociedad de la Información, no sería tal si no se considera como prioridad el que todos los grupos que la forman ejerzan la lectura como parte de la riqueza humana que propiciará el crecimiento sostenido. Es importante entender la necesidad de crear bibliotecas académicas, con medios reales y virtuales, para ser compartidas desde cualquier parte del mundo.

# Coloquio Acceso Abierto a la Información en las Bibliotecas Académicas de América Latina y el Caribe

Del 4 al 6 de abril, en el Auditorio de la Coordinación de Humanidades de la UNAM, se llevó a cabo el Coloquio Acceso Abierto a la Información en las Bibliotecas Académicas de América Latina y el Caribe, cuyos objetivos fueron: discutir la situación actual y los logros más relevantes de la iniciativa Open Access en los servicios bibliotecarios y de información en las instituciones académicas de América Latina y el Caribe; identificar las investigaciones sobre la iniciativa Open Access que se han efectuado en las instituciones académicas de América Latina y el Caribe; analizar el papel de esta iniciativa en el acceso, organización y difusión del conocimiento científico; identificar los retos de esta iniciativa para los editores y bibliotecarios de los países de nuestra región; intercambiar experiencias sobre proyectos e iniciativas para la creación de repositorios institucionales de información de libre acceso en las bibliotecas académicas de América Latina y el Caribe, así como discutir los retos y el papel de las bibliotecas Académicas frente a la iniciativa del Open Access. Las conferencias magistrales estuvieron a cargo de Estela Morales Campos, Coordinadora de Humanidades de la UNAM, Imanol Ordorica Sacristán, Director General de Evaluación Institucional, UNAM y Adolfo Rodríguez Gallardo, Director General de Bibliotecas de la UNAM. También se contó con la participación de reconocidos bibliotecarios mexicanos y extranjeros, entre ellos: Ma. Araceli García Martín, Filiberto Felipe Martínez Arellano, Janet Ardila Reyes, Emilce Sena Correo. Los organizadores de este evento fueron la Sección de América Latina y el Caribe de la Federación Internacional de Asociaciones e Instituciones Bibliotecarias(IFLA/LAC), la Coordinación de Humanidades, el Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas y la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM







## La Biblioteca Vasconcelos del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes de México

Federico Hernández

congresos, etcétera.

el edificio es una admirable muestra de la arquitectura contemporánea construida en acero, concreto, mármol, granito, madera y vidrio. Ha sido mencionado en la revista Architectural Record como unos de los edificios de bibliotecas más representativos y modernos del mundo. La Biblioteca Vasconcelos ofrece acceso gratuito a servicios bibliotecarios y a diversas actividades culturales, y pone a disposición del lector un acervo bibliográfico integrado por 580 mil libros, además de sus colecciones especiales de material multimedia, infantil, en sistema braille y musical. Su colección general se encuentra distribuida en más de 40 mil metros lineales de estantería colgante y abierta al público. Cuenta con el servicio de préstamo de materiales en sala y a domicilio. Ofrece un área de consulta y referencia con acceso a bases de datos referenciales y en texto completo, así como préstamo gratuito de computadoras y equipos portátiles con Internet. En las salas de usos múltiples se realizan talleres literarios, de cómputo y de ciencia; así como ciclos de cine y conferencias. El auditorio tiene capacidad para 500 personas y está diseñado y equipado para la presentación de conciertos, obras de teatro, danza,

De la autoría del arquitecto mexicano Alberto Kalach,

La Biblioteca Vasconcelos del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes también brinda acceso gratuito a diversas expresiones culturales y artísticas. Ofrece la posibilidad de disfrutar exposiciones, conferencias, conciertos, obras de teatro, danza talleres, cursos, presentaciones de libros, actividades académicas, narraciones orales y cine.

El catálogo y las actividades pueden ser consultados a través de la página www.bibliotecavasconcelos.gob.mx



## **PARAGUAY**

#### IX CAM (Paraguay)

Emilce Sena Correa

Del 16 al 18 de noviembre se llevará a cabo en el Campus de la Universidad Nacional de Asunción (UNA), San Lorenzo, Paraguay, el IX Congreso de Archivología del MERCOSUR. El mismo está organizado por la Facultad Politécnica de la UNA cuyo tema central será: "La valoración del patrimonio documental en la construcción de la memoria histórica de la NACIÓN".

Los ejes temáticos a ser desarrollados son:

- Sistemas y políticas nacionales
- Rescate del patrimonio documental
- Formación profesional (Encuentro de Educadores)
- Tecnología y archivos
- Conservación preventiva
- Archivos de gobiernos subnacionales
- Archivos universitarios de cooperativas, eclesiásticos, de servicios de salud, banca, judiciales, seguridad y defensa nacional y entidades binacionales.

Fecha límite de presentación de los trabajos: 01 de agosto de 2011.

Más información en www.pol.una.py

### **ABIGRAP**

El 26 de marzo de 2011 se llevó a cabo la asamblea para cambio de autoridades de la Asociación de Bibliotecarios

Graduados del Paraguay, y fue electo como presidente el Lic. Noé Montenegro y como vicepresidenta Leticia Nuñez Méndez, por el periodo 2010-2012. Todos los miembros de la Comisión Directiva lo integran bibliotecarios jóvenes, promesas de la bibliotecología paraguaya. Noé Montenegro, es un joven bibliotecólogo, egresado de la promoción 2009 de la Carrera de Ciencias de la Información de la Universidad Nacional de Asunción. Es una persona emprendedora con mucho dinamismo, y con muchas ganas de proseguir con la política de gestión de la anterior Comisión Directiva. Ya se encuentra emprendiendo cursos de capacitación para los asociados y actividades de integración y captación de socios.



#### ABIGRAP en la Libroferia Asunción

Este año toda la Feria se asocia al Bicentenario Nacional, que se conmemoró el 14 y 15 de mayo de 2011, por eso el lema "Leer nos hace libres". El evento, que tuvo lugar en La Estación Central del Ferrocarril Carlos Antonio López, se inauguró el 19 de mayo y culminó el 4 de julio, reunió a una gran cantidad de editoriales nacionales e internacionales y en forma simultánea albergó foros, seminarios, encuentro de autores, música, poesía.

"El fomento del libro y la lectura ha sido el principal objetivo de la Libroferia, así como posicionar el hábito de la lectura en el menú diario de cada ciudadano paraguayo, enfocando en el desarrollo del espíritu crítico y el libre pensamiento". La Asociación de Bibliotecarios Graduados del Paraguay (Abigrap), en el marco de la Libroferia y como lo viene realizando desde el 2006, rindió un justo homenaje en un acto de reconocimiento el sábado 28 de mayo al escritor Guido Rodríguez Alcalá y a la bibliotecaria Gloria Ondina Ortíz de Cardozo. Don Guido Rodríguez Alcalá (1946), es un poeta, narrador, historiador, ensayista, periodista y crítico literario. Colaborador asiduo en diversos periódicos locales y extranjeros. Doña Gloría Ortiz de Cardozo (1944), Docente del nivel primario, universitario en la Carrera de Bibliotecología en la Universidad Nacional de Asunción con mención de honor por sus servicios prestados desde el año 1977 al 2006, ejerció su profesión de bibliotecaria en varias instituciones del país. Ella es una pionera en la extensión de la bibliotecaria y ferviente animadora y propulsora para la conformación de redes de bibliotecas escolares a nivel nacional.

# PERÚ

# Primer Taller BSLA (Creación de Asociaciones de Bibliotecarios Sólidas), Lima Doris Samanez

Los días 27, 28 y 29 de enero se llevó a cabo el Primer Taller BSLA (Creación de Asociaciones de Bibliotecarios Sólidas). Organizado por IFLA-ALP y el Colegio de Bibliotecarios del Perú, en la ciudad de Lima, Campus PUCP, el compromiso para los asistentes a este primer taller fue replicarlo y compartir los conocimientos adquiridos con los bibliotecarios de sus regiones o comunidades para fomentar el desarrollo y fortalecimiento del CBP y de otras asociaciones de bibliotecarios.

El taller estuvo a cargo de dos facilitadores de IFLA, Felipe Filiberto Martínez, y Ana María Talavera Ibarra, quienes dirigieron las presentaciones y los debates del mismo. Entre los participantes estuvo presente, Doris Samanez Alzamora, miembro del CP de IFLA-LAC. El grupo de trabajo estuvo conformado por 5 participantes del actual Consejo Directivo del CBP, 10 participantes de diferentes bibliotecas de Lima y 4 participantes de las provincias de nuestro país.

#### Aspectos tratados

El taller se inició con una presentación sobre las actividades de IFLA en el ámbito general, y en especial de IFLA-LAC, a cargo del doctor Martínez Arellano. El énfasis se puso en el desarrollo del Programa BSLA, los objetivos del mismo, las metas que se esperan obtener, los países participantes, entre otros relacionados con el tema, y en especial la selección de Perú como el primer país de América Latina para participar en este programa.

Luego de la presentación de cada uno de los participantes, se procedió a desarrollar los temas seleccionados como relevantes para desarrollar la profesión bibliotecaria en nuestro país. Entre los temas tratados, podemos mencionar:

- a) Definición, tareas y alcance de las bibliotecas, asociaciones de bibliotecarios y el rol de los bibliotecarios. Se discutieron aspectos tales como el beneficio que las bibliotecas y los bibliotecarios prestan a la sociedad. Igualmente se hizo hincapié en aquellos contextos que afectan el establecimiento y operación de asociaciones de bibliotecarios.
- b) Construcción de una asociación de bibliotecarios. En este aspecto se revisaron experiencias exitosas de diversas asociaciones, incluyendo aspectos de sus características, estructura y gobierno, así como acciones a realizar con relación a la administración de personal, reclutamiento y capacitación del mismo. Se realizaron presentaciones y trabajos en grupo sobre este aspecto, especialmente con el interés de crear un plan estratégico y un plan operativo para el Colegio, basados en un análisis FODA de sus componentes, la visión y misión del mismo y acciones inmediatas y mediatas a programar.
- c) Desarrollo de relaciones estratégicas. En este módulo se discutieron aspectos relacionados con los actores y/o partes interesadas que tendrían relaciones con el CBP, y los roles que cada una de ellas jugaría en beneficio de nuestro Colegio. Se trabajó especialmente analizando las buenas relaciones y las relaciones conflictivas que existen o se pueden presentar en los centros laborales y dentro del CBP. Finalmente se pudo establecer un perfil del marketing e imagen de la profesión que se quiere difundir.

### Algunos resultados obtenidos:

El taller tuvo sesiones de trabajo comprometido y profundo, en el que los participantes llegaron a importantes conclusiones que dejaron como fruto documentos que serán utilizados por el





Colegio para su plan de trabajo y directivas para su desarrollo y promoción de la profesión.

Entre los principales resultados que podemos mencionar se encuentran:

- Identificación de las características de una asociación de bibliotecarios exitosa, incluyendo a las partes interesadas: miembros, editores, colaboradores, sector público y privado y la comunidad en general
- Una lista de factores que afectan el desarrollo de una asociación: político, socioeconómico, geográfico, tecnológico, legal, entre otros
- Un análisis FODA de la situación actual del Colegio, incluyendo la visión y misión y los planes estratégicos y operativos para realizar acciones de manera mediata e inmediata
- Un plan de marketing para la promoción de la profesión, así como un plan de capacitación
- La necesidad de promover a través de BSLA a las bibliotecas y unidades de información en las áreas de la salud, educación, nutrición, entre otros
- La inclusión de estudiantes de Bibliotecología en estos talleres, pues ellos representan a los profesionales del futuro
- La necesidad de incrementar el número de miembros del Colegio, con miembros jóvenes y representantes de todo el país
- Lista de acciones a tomar para la construcción de una asociación de bibliotecarios, es decir, una asociación adicional al Colegio, que pueda integrar a diferentes partes interesadas.

#### Goethe-Institut Lima - Bibliotheksleiterin

Farmacia de los Libros Ilustrados: Cuando los textos y las ilustraciones mejoran nuestra calidad de vida.

La Dra. Angela Thamm, Directora del Instituto para el Juego y el Lenguaje de Aachen, Alemania, estuvo en el Perú gracias al auspicio del Goethe-Institut Lima, ayudando a que los docentes y niños de Lima y Cajamarca entiendan que el proceso lector no sólo se constituye como una herramienta única para obtener conocimientos, sino también, como una sanación interior importante para poder avanzar y lograr una real calidad de vida. Existen muchas maneras de ayudarse cuando caemos en el fondo de un pozo, y dependiendo de cómo y en qué busquemos la ayuda propicia, encontraremos soluciones.

La Farmacia de los Libros Ilustrados involucra a niños, adolescentes y personas de todas la edades a aprender y

re-aprender sobre las emociones de los seres humanos. A través de los libros ilustrados se busca la manera de encontrar una solución interna para el problema que nos afecta. Todos los miedos, agresiones, depresiones y la disposición a la violencia tienen que ver con la falta de poder expresar nuestros pensamientos y sentimientos y con el fracaso de la cooperación interpersonal.

Los invitamos a descubrir el secreto literario-terapéutico de la farmacia de los libros ilustrados.

http://www.erzaehlen-schreiben-lesen.de/

# Taller Redes Colaborativas y Sistemas de Trabajo en Redes de Innovación (Taller: Redes+TIC+DEL)

Bajo los auspicios de la Pontificia Universidad Católica del Perú- Especialidad y Sección de Bibliotecología y Ciencia de la Información y del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), se llevó a cabo este taller el 2 de junio, siendo un taller abierto a diferentes personas relacionadas con la Web 2.0 y las redes sociales.

#### Temática:

- Reflexiones sobre las oportunidades y la relación que brinda la era digital y las iniciativas para el desarrollo económico local en la región.
- \* Metodologías de trabajo en red, compartir experiencias y vivencias sobre este tema, mostrar casos prácticos en los que el trabajo en red alcance un gran impacto.
- \* Presentación de tecnologías presenciales y virtuales disponibles sobre el trabajo en red o consorcios. Expositores: Dr. Christian Figueroa (BID, Washington) Arq. Domenico Di Siena (Roma)

# Charla: Experiencia de lectura en zonas de riesgo en Medellín-Colombia

Se llevó a cabo en la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP) el 13 de junio. La expositora Consuelo Marín, de la Red de Bibliotecas de COMFENALCO (Antioquia, Colombia), comentó las experiencias de promoción de lectura en las comunidades y poblaciones vulnerables, tales como cárceles, hogares de ancianos, comunidades en conflicto armado, desplazados por la violencia, entre otros.







# Conferencia Humanindex: acceso a la producción científica de los investigadores en Humanidades y Ciencias Sociales de la UNAM

Expositor: Dr. Filiberto Felipe Martínez Arellano (UNAM-México, Coordinación de Humanidades/Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas-CUIB). Esta conferencia, dirigida al público en general, se enfocó en la producción científica en las áreas de Humanidades y Ciencias Sociales en la UNAM. El índice presentado permite recuperar la información de las investigaciones concluidas y publicaciones de los investigadores en las áreas mencionadas. Esta fue organizada por el Colegio de Bibliotecólogos del Perú, la Especialidad en Ciencias de la Información de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP) y se llevó a cabo el 17 de junio.

# Taller: RDA (Resource Description and Access): las nuevas reglas de catalogación

Este taller fue dirigido a profesionales de la Bibliotecología y Ciencias de la Información, especialmente los que laboran en el área de procesamiento de información. Incluyó aspectos específicos sobre las RDA en términos de sus características, estructura, y especialmente cambios con relación a las AACR2. Asimismo se abordaron aspectos prácticos sobre su implementación y trabajo cooperativo. Expositor: Dr. Filiberto Felipe Martínez Arellano (UNAM-México, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas-CUIB). Se llevó a cabo en la Pontificia Universidad Católica del Perú el 15 de junio, organizado por el Colegio de Bibliotecólogos del Perú.

# II Seminario Internacional de Información y Bibliotecología, Tema: Competencias para el uso eficiente de la información digital

Se llevará a cabo en el marco de la 16° Feria Internacional del Libro (FIL) de Perú, el 21 y 22 de julio. Organizado por el Colegio de Bibliotecólogos del Perú y Cámara Peruana del Libro. Expositores: Ponentes peruanos del área de alfabetización informacional y uso de las nuevas tecnologías

# Premio de Reconocimiento a la Investigación para la Mag. Aurora de la Vega, docente de la Especialidad de Ciencias de la Información de la PUCP

La creación del Vicerrectorado de Investigación en la Pontificia Universidad Católica del Perú significa un renovado impulso a las labores de investigación de los docentes para los cuales se ha establecido el Premio de Reconocimiento a la Investigación con el fin de estimular la producción de conocimiento en todas las áreas de saber. El premio se otorga todos los años y es un reconocimiento y una motivación para seguir investigando y publicando en nuestro campo. Entre los ganadores se encuentra la profesora Aurora de la Vega, docente de la Especialidad de Ciencias de la Información y Coordinadora de la Sección de Bibliotecología y Ciencia de la Información. El premio fue entregado el 30 de mayo.

# Se unen a la cruzada de la Biblioteca Nacional del Perú instituciones nacionales y extranjeras para apoyar inventario

Tras el anuncio de cierre de la Biblioteca Nacional del Perú (BNP) para realizar un inventario de sus fondos bibliográficos que permitiese acopiar información precisa, consistente y confiable, varias instituciones nacionales y extranjeras se han unido a esta labor. Este inventario cuenta con el apoyo de la Marina de Guerra del Perú, quienes pusieron a su disposición a su personal de biblioteca. Encabezan este esfuerzo la Srta. Liliana Alarcón Urrutia, encargada de la Biblioteca Central de la Marina y el Lic. Enrique Flores Rosado, historiador de la División Histórica. Por otro lado, la Empresa Telefónica Ingeniería de Seguridad (TIS), perteneciente al grupo Telefónica Internacional S.A instaló sofisticados equipos de seguridad en la sede San Borja de la BNP. Se trata de 10 cámaras de video colocadas en diversos ambientes de la BNP, consola de monitoreo y sistema DVR; los cuales permanecerán en operación durante el tiempo que se desarrolle el inventario, sin costo alguno para la BNP. Asimismo, se informó que esta empresa desarrollará un plan estratégico de seguridad para la entidad. IBM del Perú también su unió a esta cruzada y prestó 80 computadoras de última generación para realizar el ingreso de los datos en el inventario. El Profesor Juan Luis Suárez, representante de la Universidad de Western Ontario,



Canadá, encabeza un grupo de renombrados profesionales, entre ellos, académicos canadienses, norteamericanos y españoles, que por su costo y cuenta propia han venido a realizar una auditoría del inventario, así como del software para la catalogación y valorización de los Fondos Antiguos y de Investigación. Agradeció a la BNP y sus directivos la confianza depositada en ellos y señaló que a pesar del poco tiempo que tienen en nuestro país, se encuentran satisfechos por el trabajo del personal que está entregado a su labor y por lo acertado de los procesos del inventario. Este grupo lo conformaron también el Dr. Fernando Sancho Caparrini, del Departamento de Computación e Inteligencia Artificial de la Universidad de Sevilla; el Dr. Kenneth Mills, Director del Departamento de Historia de la Universidad de Toronto, así como Javier de la Rosa, responsable técnico del Culture Plex Lab. Completa el grupo Eva Muñoz, Directora de las Bibliotecas de la Universidad de Western Ontario, quién destacó el nivel de profesionalidad de los bibliotecarios de la BNP y dijo estar convencida de que los procesos que se han diseñado para este inventario son los correctos.

## II Encuentro Internacional de Narradores Orales

El Instituto Cultural Peruano Norteamericano (ICPNA), mediante su Dirección de Biblioteca, y como parte de su labor educativa y cultural, organizó del 24 al 28 de mayo la segunda edición del Encuentro Internacional de Narradores Orales "Bendita Sea la Palabra". Este evento contó con la participación de destacados narradores, literatos e investigadores de Argentina, Ecuador, Colombia, Chile y Perú, quienes deleitaron al público con espectáculos gratuitos, talleres y mesas redondas en los que se brindaron aproximaciones teóricas y prácticas sobre los beneficios de la narración oral como herramienta para educar y promover la lectura. Es importante resaltar la notable participación de los narradores internacionales como:

Alicia Barberis (Argentina), escritora, dramaturga y narradora oral. Ha participado en festivales organizados en Argentina, México, Cuba y España. Ha sido coeditora y codirectora de *Rayuela*, revista de literatura infantil juvenil, y ha escrito diversos libros con el objetivo de promover la lectura.

Carolina Rueda (Colombia). Cuentista, actriz y profesora. Ha representado a Colombia en eventos realizados en Argentina, Chile, Perú, Venezuela, Costa Rica, México, Estados Unidos de América, España e incluso las Islas Canarias. Ofrece un repertorio de cuentos muy variado que ha sido catalogado como de primera línea.

José Luis Mellado (Chile). Actor, narrador y guionista. Ha hecho cine, teatro y radio y ha intervenido en festivales con sede en Bogotá, Medellín, Cali, Guadalajara, Sevilla, Buenos Aires, Montevideo, Asunción, Ordizia, Durango, Elx, entre otros. Es cofundador de la Red de Latinoamericana de Cuentería Popular.

Angela Arboleda (Ecuador). Escritora y narradora oral con estudios en teatro, danza, comunicación social, publicidad y mercadotecnia y un posgrado en Gestión Cultural. Ha asistido a festivales desarrollados en Colombia, Argentina, Uruguay, México, Venezuela, España y Costa Rica. Actualmente, es directora del Encuentro Internacional de Narradores Orales "Un cerro de cuentos" de Guayaquil, Ecuador.

Los talleres, conversatorios y espectáculos de narración oral congregaron a más de 600 participantes integrados por público infantil, juvenil y adulto.

# El ICPNA participó en la Conferencia Virtual Latino Literary Imagination

El Instituto Cultural Peruano Norteamericano, mediante su Dirección de Bibliotecas y la Universidad de Rutgers, The State University of New Jersey, organizaron el ciclo de videoconferencias en inglés "The Latino Literary Imagination" durante los días 7 y 8 de abril en el Conference Hall del ICPNA Miraflores. Entre los expositores destacamos a la estadounidense Laura Lomas y el peruano Fredy A. Roncalla. Ambos ponentes a lo largo de su trayectoria han contribuido a favor de la difusión de la literatura peruana en el mundo y expusieron los temas Latina Visibility and the Racialized Body y Latin American Literatura of the Diaspora: Nuevo Latin@Writing in the 21st Century, respectivamente. Cabe señalar que Laura Lomas realizó su destacada exposición de manera presencial en la sede del ICPNA. Las conferencias, se desarrollaron de manera simultánea en New Jersey, New México y Lima, y exploraron el amplio espectro de creatividad de los habitantes de ascendencia latinoamericana en los Estados Unidos de América de la última mitad del siglo XX y de principios del siglo XXI. Los escritores, artistas y demás panelistas ofrecieron su visión a través de la poesía, la novela, el teatro, y demás trabajos literarios que han desarrollado.



#### Black History Month 2011

Como parte de las celebraciones por el Mes de la Historia Afroamericana (Black History Month), el Instituto Cultural Peruano Norteamericano, mediante su Dirección de Bibliotecas, participó de las actividades culturales y educativas realizadas durante el mes de febrero en los Estados Unidos y parte del mundo, con ponencias de destacados exponentes nacionales e internacionales. La finalidad de estos eventos es revalorar el aporte de la comunidad afro, a través de ámbitos importantes como la cultura, la educación, la política, la gastronomía y la acción social, entre otros. El 21 de febrero, el ICPNA realizó una conferencia magistral denominada Diáspora Africana y el Tambor, a cargo del doctor Umi Vaughan, doctorado estadounidense en Antropología Cultural de la Universidad de Michigan, quién compartió sus conocimientos y experiencias respecto al uso del tambor y cómo el uso de este instrumento sirve de expresión a través de las distintas comunidades. Además, el reconocido expositor deleitó a los presentes con un cántico africano. El 23 de febrero se llevó a cabo la mesa redonda Año Internacional de los Afro-descendientes: Aporte Afro a la Música y Danza, a cargo de destacados ponentes nacionales como la licenciada Mónica Carrillo, Presidenta Ejecutiva del Centro de Estudios y Promoción Afroperuanos -- LUNDU; doctor José "Cheche" Campos Dávila, Presidente de la Comisión de Grados de la Escuela de Post Grado de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle La Cantuta; la licenciada Maruja Muñoz Ochoa, vicepresidenta de la Asociación Fuerza por la Paz e investigadora de la Cultura Afroperuana; y el internacional doctor Umi Vaughan. Cabe señalar que como parte de la estadía del doctor Umi Vaughan en el país se programó una visita al Museo Nacional Afroperuano, donde fue recibido por la congresista Martha Moyano, Presidenta de la Mesa de Trabajo Afroperuana del Congreso de la República y autoridades del ICPNA. Durante el recorrido, el doctor Vaughan se mostró muy interesado en la cultura afroperuana y su aporte al país en diversos ámbitos, con especial curiosidad por la historia y costumbres referentes al Señor de los Milagros, así como el sonido y ritmo que emiten nuestros instrumentos musicales.

## Cursos de Perfeccionamiento Magisterial 2011

César Castro

El Instituto Cultural Peruano Norteamericano, a través de su Dirección de Bibliotecas, prosiguiendo con su labor de responsabilidad social en los sectores de educación y cultura, organizó del 17 de enero al 11 de febrero los cursos de Perfeccionamiento Magisterial de Lengua y Literatura, Historia del Perú, Inglés y Educación Cívica, dirigidos de forma gratuita a docentes de primaria y secundaria de colegios nacionales de Lima y Callao.

El objetivo de los cursos es el de capacitar a los docentes de nivel escolar con información de las últimas investigaciones sobre la materia de su especialidad, para lo cual se contó con el apoyo de los miembros de las Academia Peruana de la Historia, Academia Peruana de la Lengua, Departamento de Humanidades de la Pontificia Universidad Católica del Perú y el *staff* académico del ICPNA.

Entre los académicos destacamos la participación del Dr. Marco Martos Carrera, reconocido escritor y poeta peruano, considerado uno de los principales representantes de la Generación del 60 en la poesía peruana, el Dr. Rodolfo Cerrón Palomino, reconocido lingüista peruano dedicado a las lenguas andinas, en especial las lenguas quechua, aimara, mochica y chipaya, el Dr. Miguel Giusti, reconocido filósofo y profesor principal de la Pontificia Universidad Católica del Perú; entre otros destacados.

Este evento académico congregó un total de más de 1570 participantes. Cabe señalar que los cuatro cursos se trasmitirán de manera simultánea en los centros binacionales de Huancayo (ICPNA y Piura, vía videoconferencia.

# CALENDARIO INTERNACIONAL

Congreso Mundial de Bibliotecas e Información: 78a Conferencia General de IFLA y de la Asamblea

Se llevará a cabo en el Centro de Convenciones y Exhibiciones de Helsinki, Finlandia, 11-16 agosto, 2012 Tema del Congreso: "Bibliotecas ahora!- Inspirar, sorprender"

http://conference.ifla.org/ifla78

#### **American Library Association**

- Reunión de Invierno 2012, Dallas, TX, 20 a 24 enero, 2012
- Conferencia Anual 2012, Anaheim, CA, 21 a 26 junio 2012
- Reunión de Invierno 2013, Seattle, WA, enero 25-29, 2013
- Conferencia Anual 2013, Chicago, IL, junio 27-julio 2, 2013
- Reunión de Invierno 2014, Philadelphia, PA, 24-28 enero 2014
- Conferencia Anual 2014, Las Vegas, NV, junio 26 a julio 1, 2014
- Reunión de Invierno 2015, Chicago, IL, 23 a 27 enero, 2015
- Conferencia Anual 2015, San Francisco, CA, 25 a 30 junio, 2015
- Reunión de Invierno 2016, Boston, MA, 22 a 26 enero, 2016
- Conferencia Anual 2016, Orlando, FL, 23 a 28 junio, 2016
- Reunión de Invierno 2017, Atlanta, GA, 20 a 24 enero, 2017
- Conferencia Anual 2017, Chicago, IL, 22 a 27 junio, 2017

### CUIB/UNAM México

#### VI Encuentro de Catalogación y Metadatos

En el marco de la celebración de su XXX Aniversario, el Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México invita a los bibliotecarios del extranjero y nacionales, vinculados con las tareas de la investigación y la educación sobre la organización de la información, y con la práctica de la catalogación y los metadatos, a participar del 21 al 23 de septiembre de 2011, en el VI Encuentro de Catalogación

y Metadatos, el cual se ha convertido en el foro por excelencia para la discusión académica e intercambio de experiencias sobre la teoría y práctica de la organización de la información, la catalogación y los metadatos.

#### XXIX Coloquio de Investigación Bibliotecológica

Bajo el tema, "Oportunidades y retos en la formación, investigación y aplicación del conocimiento bibliotecológico", el XXIX Coloquio de Investigación Bibliotecológica se realizará del 24 al 28 de octubre de 2011, en la Sala de Seminarios del CUIB, ubicada en la Torre II de Humanidades, piso 13, Ciudad Universitaria, Del. Coyoacán, México D.F.











